



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico **2025/2026**

LICEO ARTISTICO (artistico, classico, musicale)

Prof. Massimiliano Sicurani

Disciplina: Discipline Geometriche e Scenotecniche

Classe: 5° E

Indirizzo: Scenografia

Ore settimanali curriculari: 2

Ore effettive svolte: 64

(Al 10 giugno)

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

La sezione di scenografia è composta da 1 studente e da 8 studentesse.

La classe ha un atteggiamento generalmente responsabile, e corretto rispetto al rapporto educativo. Nella classe si lavora con un clima sereno e proficuo.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Partecipazione per la maggior parte degli studenti attiva, ed attenta alle spiegazioni teoriche. Nella classe ci sono alcuni studenti, che hanno bisogno di essere sollecitati e guidati.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

La maggior parte della classe ha una preparazione di livello buono, mentre alcuni studenti hanno una preparazione di livello ottimo:

livello medio = buono (70 %).

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi (*selezionare gli obiettivi programmati*)





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale	X		
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui		X	
Motivazione allo studio	X		
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	X		
Rispetto delle consegne degli elaborati nei tempi prefissati	X		

Trasversali (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte	X		
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive	X		
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche	X		
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile	X		
Rielaborazione dei contenuti	X		
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare	X		
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale	X		





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca	X		
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Le lezioni si sono svolte regolarmente in presenza, e gli obiettivi programmati all'inizio dell'anno scolastico, sono stati sostanzialmente raggiunti.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate (indicare numero di ore)

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	9
-------------------------	---





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Numero di persone che hanno migliorato il profitto	3
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	6 attiva
Motivazione allo studio	6 attiva

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Il rapporto con le famiglie degli studenti attraverso i colloqui settimanali e generali, è stato sempre sereno e di reciproco rispetto. I genitori di alcune studentesse maggiorenni non si sono mai palesati al colloquio con l'insegnante.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

In questa classe uno studente non ha potuto assistere direttamente alle lezioni a scuola per gravi motivi di salute e si è collegato con per mezzo della D.A.D.

Firenze, 12/05/2026

Il docente

prof. ***Massimiliano Sicurani***

